

RUTAS ALTERNAS

EXPOSICIÓN



Expresiones de 'Una Italia Viva'
La Galería Abierta del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados (Cinvestav) presenta una exposición que reúne más de 100 imágenes que muestran la seductora esencia italiana: paisajes de La Toscana, arquitectura de Roma, el romanticismo de Venecia y el arte de Florencia. Este es un fotogénico recorrido por el arte, la historia y la pasión de quienes habitan este país europeo.
www.cinvestav.mx

LIBRO



Elogio del caminar
David Le Breton le rinde tributo al acto de caminar, respirar profundo y entregarse al andar con este libro que muestra fragmentos de ensayos, textos, pensamientos, filosofías y frases de varios amantes de la caminata, de diversas partes del mundo y de diferentes épocas. Aparecen grandes nombres como Pierre Sansot, Paul Theroux, Stevenson, Bachelard, Roland Barthes, entre otros.
www.siruela.com

TV



Mercados del mundo
Hoy a las 16:30 horas, con repetición el 9 de junio, el programa Pasaporte de Canal 22 presenta el cuarto episodio sobre "Mercados del Mundo". El recorrido será por el antiguo y colorido mercado de San Camilo Arequipa, en Perú. Un asalto a los sentidos para los locales y extranjeros, que encuentran gran variedad de productos regionales y comida típica.
www.canal22.org.mx

APP



Volaris a la mano
La línea aérea de bajo costo Volaris lanzó una aplicación gratuita que permite comprar boletos, algunas veces con promociones exclusivas, hacer check in y estar al tanto de los itinerarios y las rutas. Volaris App está disponible para descarga en iTunes y es compatible con iPhone y iPod Touch.
http://itunes.apple.com/mx/app/volaris-app/id526082265?mt=8

MÚSICA



Bluegrass
Putumayo recién lanzó Bluegrass, una recopilación de este género nacido a mediados del siglo 20 en Inglaterra, Irlanda y Escocia e influida por otros estilos afroamericanos, como el jazz y el blues. El álbum es la primera entrega de Putumayo en este estilo musical e incluye a Alison Krauss, Sam Bush, Peter Rowan y David Grisman.
www.putumayo.com

Arte urbano en Miami

Muros difíciles DE ignorar

► Wynwood Arts District sigue de moda: hay que ver sus murales, galerías y estudios

Analine Cedillo
ENVIADA

MIAMI, Florida.- Danilo no nos espera. Casualmente llegamos a su galería casi al anochecer, después de echar un vistazo a los murales de The Wynwood Walls que animan las paredes de antiguas bodegas en el Distrito del Arte de esta ciudad.

Apenas atravesamos el umbral de The Art Place cuando el artista dominicano, afincado en Miami, nos invita a sentarnos

y prepara un par de capuchinos. Mientras bebemos el café, Danilo se pone de acuerdo con Ellie, su vecina y propietaria de la galería ATELIER 1022, intercambian ideas, hacen planes para la apertura semanal de estudios, Wynwood Studio Walk, y se prestan material para el montaje de una próxima exposición. Sus quehaceres de todos los días.

El supuesto de que el arte es capaz de revitalizar una zona, comprobado en barrios como El Raval en Barcelona o SoHo en

Nueva York, también se constata dando una vuelta por las calles del Wynwood Arts District, ex colonia industrial que desde finales de los 90 se fue llenando de galerías y estudios de arte, los cuales a su vez atrajeron cafeterías, bares y restaurantes.

En 2009 despuntó el distrito. Por iniciativa de los empresarios Joey Goldman y su padre Tony Goldman

(experimentado en reavivar barrios históricos en Boston, Filadelfia y

Nueva York) y Jeffrey Deitch (considerado gurú de arte y director del Museo de Arte Contemporáneo de Los Ángeles), en ese año debutó The Wynwood Walls. El proyecto de murales cuyo título retoma el nombre del barrio convocó artistas urbanos de Asia, Europa, Latinoamérica y Estados Unidos para dotar de un carácter propio a esta parte de Miami, alejada de las manifestaciones Art Déco y del clásico Lincoln Road.

Todo comenzó con una inversión de 35 millones de dólares en 2005, con los que se compraron más de 20 viejos edificios y bodegas de tamaño y estructura similar, sin ventanas: perfectos para plasmar sobre ellos los murales.

Antes de vernos en medio de la cotidianidad de un grupo de artistas locales en la galería de Danilo, junto a Ellie, pintora de origen rumano, nos dejamos atrapar por la atmósfera de The Wynwood Walls.

Queremos apresarlo todo con la mirada y transitamos por esta mezcla de parque de arte al aire libre y museo callejero, doblando en esquinas surreales. Algunas de las fantasías van más allá de las paredes, como la del estadounidense Ron English, cuyo mural de brillantes colores parece que se derrite hasta llegar al suelo, teñir una piedra y un venado psicodélico.

Aquí, como parte de los murales del proyecto también se encuentran las criaturas de ROA, originario de Bélgica, además de las de los mexicanos Saner y Sego, todos participantes en el reciente encuentro All City Canvas de la Ciudad de México.

En 2010 se introdujeron nuevos murales y la variación Wynwood Doors, donde las obras están plasmadas en puertas metálicas que se enrollan (como las de algunos locales comerciales).

En 2011 se sumaron nuevas puertas y murales, además de la vendimia Pop Up Shops que abre durante el show de arte anual Art Basel, donde se pueden adquirir camisetas con diseños especiales y trabajos en pequeño formato de los artistas.

Wynwood es punto de reunión de una pujante escena artística que constantemente busca originales formas de atraer nuevos públicos. Si la constante en Miami es encontrar gente de diversas nacionalidades, en el barrio el panorama no es diferente. Además de Ellie y Danilo, otros artistas como Jude Papaloko, proveniente de Haití, tiene aquí sus refugios. Hacer el viaje significa no sólo conocer otra arista de Miami, sino de sus mentes creativas.

FOTOGALERÍA
MURAL.COM

Guía práctica

CUÁNDO IR

Cada segundo sábado de mes, al caer la tarde, se realiza el Wynwood Art Walk, donde entusiastas del arte se dan cita para conocer la propuesta de las galerías, comer y beber en un ambiente de fiesta. Además, recién se estrenó el Wynwood Studio Walk, un evento protagonizado por los estudios de arte los creadores locales que estarán presentes para interactuar con los visitantes. Se realiza dos veces al mes, los jueves de 17:00 a 21:00 horas.

está inspirada en el Art Déco, posee 108 habitaciones y el área de su piscina en la azotea recrea una atmósfera setentera. Una alternativa más es The Park Central Hotel, un alojamiento restaurado que fue construido en 1937. Se ubica en la icónica Ocean Drive, en el corazón de South Beach.

DÓNDE COMER



Café Wynwood Lounge es a la vez cafetería tipo lounge, galería de arte con DJ y bar tipo loft con terraza al aire libre, que funciona en lo que fue una bodega. Se especializa en bebidas que combinan alcohol y café, como el martini de café con leche; está en 297 NW 23rd Street. **Wynwood Kitchen & Bar** (foto) apuesta por una mezcla de arte contemporáneo en su decoración y un menú con influencia latina; se ubica en 2550 NW 2nd Avenue. Abierto en 2008, **Joey's** fue el primer restaurante de Wynwood. Es famoso por sus pizzas y la novedad es que ahora tiene una carta de vinos y licores; se localiza en 2506 NW 2nd Avenue.

MÁS INFORMACIÓN

www.thewynwoodwalls.com
www.wynwoodartwalk.com
www.aeromexico.com
www.aa.com
www.stregisbalharbour.com
www.cafeinamiami.com
www.wynwoodkitchenandbar.com
www.joeyswynwood.com

DÓNDE DORMIR

Nuestra experiencia: nos hospedamos en el St. Regis Bal Harbour, el nuevo complejo de la zona más exclusiva de Miami Beach, localizado justo frente al centro comercial Bal Harbour Shops. Sus 243 habitaciones tienen vista al Océano Atlántico. **Otras opciones:** Dream South Beach es un hotel moderno situado en la avenida principal del isla, Collins Ave. Su decoración

Al aire libre

Este peculiar sitio abrió en 2009 en el corazón del Distrito del Arte en Miami (el Wynwood Arts District), un ex barrio industrial adyacente al Distrito del Diseño.



► El viajero observa obras como la del estadounidense Ron English. Entre los personajes de su mural destaca el "Niño Hulk" ("Hulk Boy") y esculturas de venados camuflados.



► Los murales del estadounidense Kenny Scharf son fáciles de reconocer por sus personajes de caricatura.



► La obra del brasileño Nunca suele confrontar a personajes del Brasil moderno con sus raíces nativas. Aquí, el choque de culturas que se dio durante el proceso de colonización en Estados Unidos.



► Panorámica de Wynwood Walls, abierto de miércoles a sábado desde el mediodía hasta las 22 horas.



► ROA, artista de Bélgica, suele plasmar animales del lugar donde realiza el mural. Aquí, la pantera de Florida, una especie amenazada.